

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ  
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

ФЕДЕРАЛЬНОЕ  
ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ  
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«ЛУГАНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»  
(ФГБОУ ВО «ЛГПУ»)

Структурное подразделение Институт педагогики и психологии  
Кафедра дошкольного образования



УТВЕРЖДАЮ

Директор ИП

М.В. Рудь

« 1 » апреля 2026 г.

Приложение к рабочей программе учебной дисциплины

**ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ**  
для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации  
обучающихся по дисциплине

**Теория и технология сенсорного воспитания дошкольников**  
По направлению подготовки 44.03.01 Педагогическое образование (уровень профессионального образования – бакалавриат)

Профиль подготовки – Дошкольное образование.

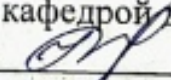
Квалификация выпускника – бакалавр

Форма обучения – очная, заочная

Курс – очная форма – 4 курс (7 семестр)

заочная форма 4 курс (10 триместр)

**Разработчик:**

канд. пед. наук, доц. Е.В. Сапрыкина  
Заведующий кафедрой дошкольного  
образования  И.В. Чеботарёва

Протокол от « 21 » января 2026 г. № 7

Луганск, 2026

# 1. ПАСПОРТ ФОНДА ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

## 1.1. Область применения

Фонд оценочных средств (ФОС) – неотъемлемая часть рабочей программы дисциплины «Теория и технология сенсорного воспитания дошкольников» и предназначен для контроля и оценки образовательных достижений обучающихся, освоивших программу дисциплины.

## 1.2. Цели и задачи фонда оценочных средств

Цель ФОС – установить соответствие уровня подготовки обучающегося требованиям ФГОС ВО – бакалавриат по направлениям подготовки 44.03.01 Педагогическое образование, утверждённым приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 22 февраля 2018 г. № 121 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 15 марта 2018 г., регистрационный номер 50362)

## 1.3. Перечень компетенций, формируемых в процессе освоения основной образовательной программы

Процесс освоения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций и индикаторов их достижения:

Код по ФГОС ВО	Индикатор достижения
Профессиональные компетенции	
ПК-2 – Способен организовывать различные виды деятельности детей раннего и дошкольного возраста и их конструктивное взаимодействие с учетом индивидуальных особенностей развития и особых образовательных потребностей	ПК-2.1 Знает психологические, психофизиологические основы сенсорного развития как основы познавательного развития в раннем и дошкольном возрасте; содержание сенсорного воспитания в раннем и дошкольном возрасте; авторские системы сенсорного воспитания; современные подходы к организации сенсорного воспитания дошкольников. ПК-2.2 Умеет подбирать формы, методы и средства сенсорного воспитания детей раннего и дошкольного возраста; самостоятельно создавать дидактические пособия по сенсорному воспитанию детей раннего и дошкольного возраста; анализировать программы по сенсорному воспитанию детей дошкольного возраста, выбирать оптимальные из них. ПК-2.3 Владеет методами и приёмами организации сенсорного воспитания в ДОО; диагностическими методиками определения уровня сенсорного развития детей раннего и дошкольного возраста; современными методами организации сенсорного воспитания дошкольников.

## 1.4. Этапы формирования компетенций и средства оценивания уровня их сформированности

Этапы формирования компетенций	Компетенции	Контрольно-оценочные средства / способ оценивания
Тема 1. Психологические и психофизиологические основы сенсорного развития в раннем и	ПК-2	Устный опрос

дошкольном детстве.		
Тема 2. Сенсорное развитие на разных возрастных этапах.	ПК-2	Устный опрос Выполнение прикладных заданий
Тема 3. Сенсорное воспитание детей раннего и дошкольного возраста в истории дошкольной педагогики.	ПК-2	Устный опрос Выполнение прикладных заданий
Тема 4. Сенсорное воспитание детей раннего и дошкольного возраста.	ПК-2	Выполнение прикладных заданий Проверочная работа Контроль самостоятельной работы
Промежуточная аттестация		Экзамен (устный)

### 1.5. Описание показателей оценивания компетенций на различных этапах их формирования

Код компетенции	Результаты сформированности
ПК-2	<p><b>Знает</b> психологические, психофизиологические основы сенсорного развития как основы познавательного развития в раннем и дошкольном возрасте; содержание сенсорного воспитания в раннем и дошкольном возрасте; авторские системы сенсорного воспитания; современные подходы к организации сенсорного воспитания дошкольников.</p> <p><b>Умеет</b> подбирать формы, методы и средства сенсорного воспитания детей раннего и дошкольного возраста; самостоятельно создавать дидактические пособия по сенсорному воспитанию детей раннего и дошкольного возраста; анализировать программы по сенсорному воспитанию детей дошкольного возраста, выбирать оптимальные из них.</p> <p><b>Владеет</b> методами и приёмами организации сенсорного воспитания в ДОО; диагностическими методиками определения уровня сенсорного развития детей раннего и дошкольного возраста; современными методами организации сенсорного воспитания дошкольников.</p>

### 1.6. Критерии оценивания компетенций на разных этапах их формирования

Вид учебной работы	Количество баллов	
	Очная форма	Заочная форма
	7 семестр	10 триместр
оформление конспектов лекционных и практических занятий	5	5
работа на практических занятиях	30	10
выполнение проверочной работы	5	20
выполнение заданий самостоятельной работы	30	35
зачёт	30	30
<b>Итого:</b>	<b>100</b>	<b>100</b>

#### Накопительная система оценивания по 100-балльной шкале

Четырехбал-	100-	Буквенная шкала, соответствующая 100-	Система
-------------	------	---------------------------------------	---------

льная система оценивания экзамена	балльная шкала	балльной шкале	оценивания зачёта
Отлично	<b>90–100</b>	<b>А</b> – отлично – теоретическое содержание курса освоено полностью, без пробелов; необходимые практические навыки работы с освоенным материалом сформированы; все предусмотренные программой обучения учебные задания выполнены, качество их выполнения оценено числом баллов, близким к максимальному	Зачтено
Хорошо	<b>83–89</b>	<b>В</b> – очень хорошо – теоретическое содержание курса освоено полностью, без пробелов; необходимые практические навыки работы с освоенным материалом в основном сформированы; все предусмотренные программой обучения учебные задания выполнены, качество выполнения большинства из них оценено числом баллов, близким к максимальному	
Хорошо	<b>75–82</b>	<b>С</b> – хорошо – теоретическое содержание курса освоено полностью; некоторые практические навыки работы с освоенным материалом сформированы недостаточно; все предусмотренные программой обучения учебные задания выполнены, качество выполнения ни одного из них не оценено минимальным числом баллов, некоторые виды заданий выполнены с ошибками	
Удовлетворительно	<b>63–74</b>	<b>Д</b> – удовлетворительно – теоретическое содержание дисциплины освоено частично, но пробелы не носят существенного характера; необходимые практические навыки работы с освоенным материалом в основном сформированы; большинство предусмотренных программой обучения учебных заданий выполнено, некоторые из выполненных заданий, содержат ошибки	
Удовлетворительно	<b>50–62</b>	<b>Е</b> – посредственно – теоретическое содержание курса освоено частично; некоторые практические навыки работы не сформированы, многие предусмотренные программой обучения учебные задания не выполнены либо качество выполнения некоторых из них оценено числом баллов, близким к минимальному	
Неудовлетворительно	<b>21–49</b>	<b>FX</b> – неудовлетворительно – теоретическое содержание курса освоено частично; необходимые практические навыки работы не сформированы; большинство предусмотренных программой обучения учебных заданий не выполнено либо качество	Не зачтено

		их выполнения оценено числом баллов, близким к минимальному; при дополнительной самостоятельной работе над материалом курса возможно повышение качества выполнения учебных заданий	
Неудовлетворительно	<b>0–20</b>	<b>F</b> – неудовлетворительно – теоретическое содержание курса не освоено; необходимые практические навыки работы не сформированы; все выполненные учебные задания содержат грубые ошибки, дополнительная самостоятельная работа над материалом курса не приведет к какому-либо значимому повышению качества выполнения учебных заданий	

## **2. КОНТРОЛЬНО-ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА**

### **2.1. Оценочные средства текущего контроля**

#### **Вопросы для устного опроса (типовые, выборные):**

1. Назовите отличия ощущения и восприятия.
2. Докажите, что восприятие – это система перцептивных действий.
3. Назовите сенсорные системы человека.
4. Охарактеризуйте термин «сенсорная интеграция».
5. Раскройте взаимосвязь сенсорного и моторного развития на этапе дошкольного детства.
6. Докажите, что эмоциональное общение со взрослым – это ведущий вид деятельности в младенчестве,
7. Докажите, что предметная деятельность является ведущим видом деятельности в раннем возрасте.
8. Охарактеризуйте работу различных анализаторов в младенчестве.
9. Назовите этапы формирования предметной деятельности в раннем возрасте.
10. Докажите, что в предметной деятельности в раннем возрасте закладываются предпосылки игровой деятельности.
11. Раскройте психологические основы сенсорного воспитания дошкольников.
12. Сформулируйте задачи сенсорного воспитания дошкольников.
13. Назовите периоды освоения эталонных значений качеств.
14. Охарактеризуйте методы сенсорного воспитания.
15. Назовите средства сенсорного воспитания дошкольников.
  
16. Охарактеризуйте ценность первого дара Ф. Фребеля для сенсомоторного развития ребёнка.
17. Предположите сложности использования четвертого, пятого и шестого даров Ф. Фребеля.

18. Назовите принципы использования дидактического материала М. Монтессори.
19. Охарактеризуйте зону сенсорного развития, разработанную М. Монтессори.
20. Назовите педагогов XX века, которые занимались проблемами сенсорного воспитания, сформулируйте их основные идеи.
21. Раскройте содержание понятия «пространственная ориентация».
22. Назовите этапы формирования пространственных представлений дошкольников.
23. Назовите средства формирования у дошкольников умений ориентироваться на листе бумаги.
24. Почему формирование представлений о времени и умение ориентироваться в нем важно начинать еще в дошкольном возрасте?
25. Каковы характерные особенности восприятия времени детьми раннего, младшего и старшего дошкольного возраста?
26. Формирование каких временных представлений доступно детям 3-6 лет?

**Вопросы для проведения проверочной работы (типовые, выборные):**

1. Развитие органов чувств у эмбриона.
2. Особенности развития анализаторов в младенчестве.
3. Характеристика раннего возраста как сензитивного периода для сенсорного развития.
4. Сенсорное развитие в раннем возрасте.
5. Особенности формирования перцептивных действий в раннем возрасте.
6. Особенности формирования перцептивных действий в дошкольном возрасте, отличие от раннего возраста.
7. Понятие «сенсорный эталон».
8. Периоды освоения эталонных значений качеств (Л.А. Венгер).
9. Психологические особенности усвоения дошкольниками пространства.
10. Этапы формирования пространственных представлений у дошкольников.
11. Ориентировка на плоскости в дошкольном возрасте (особенности, содержание работы).
12. Ориентировка на листе бумаги (в контексте подготовки к письму).
13. Время, свойства времени, меры времени.
14. Психологические особенности усвоения дошкольниками понятия времени.
15. Задачи формирования временных представлений у дошкольников.
16. Роль наглядности в формировании временных представлений у дошкольников.
17. «Помоги мне сделать это самому» – девиз педагогики М. Монтессори.
18. Сенсорное развитие детей: взгляды М. Монтессори.
19. Сенсорная зона: её место в детском саду Монтессори.
20. Дидактический материал в сенсорной зоне, характеристика.
21. Система воспитания Фридриха Фребеля.

22. Идеи сенсорного воспитания в педагогике Фридриха Фребеля.
23. Дары Фребеля как средство сенсорного воспитания.
24. Сенсорное воспитание дошкольников. Цель, задачи, содержание.
25. Средства сенсорного воспитания дошкольников.
26. Понятие и суть дидактической игры, структура дидактической игры
27. Дидактическая игра как средство сенсорного воспитания дошкольников.
28. Предметно-пространственная среда в ДОО, её характеристика.
29. Сенсорный уголок в ДОО.
30. Пособия по сенсорному воспитанию своими руками, их преимущества.

### **Прикладные задания (типовые, выборные):**

1. Охарактеризуйте значение внутриутробного периода в созревании сенсорных анализаторов.
2. Приведите примеры упражнений для стимулирования работы органов чувств у младенцев.
3. Приведите примеры дидактических игр для усвоения детьми раннего возраста цвета как сенсорного эталона.
4. Приведите примеры дидактических игр для усвоения детьми раннего возраста формы как сенсорного эталона.
5. Охарактеризуйте сенсорную коробку как дидактическое пособие по сенсорному воспитанию детей раннего возраста.
6. Докажите, что продуктивные виды деятельности являются средством сенсорного воспитания дошкольников.
7. Подготовьте эссе на тему «Использование Монтессори-материала в сенсорном воспитании современных дошкольников».
8. Подготовьте сообщение на тему «Вклад Ф. Фребеля в сенсорное воспитание дошкольников»
9. Подготовьте сообщение на тему «Формирование временных представлений у старших дошкольников»
10. Определите основные трудности в усвоения дошкольниками понятия времени.
11. Определите содержание работы по формированию у старших дошкольников пространственных представлений.
12. Приведите примеры заданий для обучения дошкольников ориентации на плоскости.
13. На примере дидактической игры раскройте её структурные компоненты.
14. Опишите сенсорный уголок в группе раннего возраста в ДОО.
15. Составьте схему /таблицу по теме «Сенсорные эталоны»

### **2.2. Оценочные средства промежуточной аттестации (устный зачёт)**

#### **Вопросы, выносимые на зачёт:**

1. Охарактеризуйте ощущение как явление.
2. Восприятие как психический процесс.

3. Отличие ощущения от восприятия.
4. Сенсорные системы человека.
5. Перцептивные действия как структурные единицы восприятия.
6. Особенности развития перцептивных действий в младенчестве.
7. Особенности развития перцептивных действий в раннем возрасте.
8. Особенности развития перцептивных действий в дошкольном возрасте.
9. Работа органов чувств у эмбриона
10. Особенности сенсорного развития на первом году жизни.
11. Сенсорное развитие в раннем возрасте.
12. Усвоение сенсорных эталонов в процессе предметной деятельности.
13. Связь сенсорного развития и развития речи в раннем возрасте.
14. Особенности усвоения цвета как сенсорного эталона у дошкольников.
15. Особенности усвоения формы и величины дошкольниками.
16. Особенности усвоения времени дошкольниками.
17. Особенности усвоения пространства дошкольниками.
18. Психологические особенности усвоения дошкольниками пространства.
19. Психологические особенности усвоения дошкольниками времени.
20. Роль наглядности в формировании временных представлений у дошкольников.
21. Содержание работы по сенсорному воспитанию с детьми раннего возраста.
22. Требования программы по усвоению дошкольниками сенсорных эталонов (пространство и время).
23. Требования программы по усвоению дошкольниками сенсорных эталонов (цвет).
24. Требования программы по усвоению дошкольниками сенсорных эталонов (форма, размер).
25. Развитие тактильных ощущений.
26. Развитие мелкой моторики и сенсорное развитие.
27. Формирование графомоторных навыков у дошкольников.
28. Ориентация дошкольников на плоскости.
29. Формирование пространственных представлений дошкольников в контексте подготовки к письму.
30. Ориентация на листе бумаги, значение в подготовке к чтению и письму.
31. Этапы формирования пространственных представлений дошкольников.
32. Охарактеризуйте понятие сенсорный эталон.
33. Периоды освоения эталонных значений качеств (Л.А. Венгер).
34. Раскройте понятие сенсорная культура.
35. Сенсорное воспитание: содержание, цель, задачи.
36. Сенсорные способности в раннем и дошкольном возрасте.
37. Концепция сенсорного развития 1-го года жизни (Ж. Пиаже).
38. Сенсомоторный интеллект Ж. Пиаже.
39. Отечественная система сенсорного воспитания А.В. Запорожца.
40. Отечественная система сенсорного воспитания Л.А. Венгера.
41. Отечественная система сенсорного воспитания Е. Тихеевой.

42. Отечественная система сенсорного воспитания Н. Ветлугиной.
43. Система сенсорного воспитания М. Монтессори.
44. Дидактический материал М. Монтессори по сенсорному воспитанию.
45. Современные аналоги дидактических пособий М. Монтессори.
46. Сенсомоторное развитие в раннем возрасте.
47. Сенсомоторные реакции.
48. Сенсомоторное развитие детей раннего возраста в педагогике Ф. Фребеля.
49. Дары Ф. Фребеля как средство сенсорного воспитания.
50. Использование блоков Дьенеша в процессе сенсорного развития детей.
51. Понятие «сенсорная интеграция».
52. Средства сенсорного воспитания дошкольников.
53. Дидактические игры по сенсорному воспитанию детей раннего возраста.
54. Возможности дидактической игры в сенсорном воспитании дошкольников.
55. Сенсорное воспитание дошкольников средствами моделирования.
56. Сенсорное воспитание дошкольников в процессе конструирования.
57. Сенсорное воспитание дошкольников в процессе рисования.
58. Сенсорное воспитание дошкольников в процессе обучения аппликации.
59. Сенсорные основы обучения дошкольников лепке.
60. Сенсорные основы обучения дошкольников рисованию.
61. Экспериментирование как средство сенсорного воспитания дошкольников.
62. Сенсорная коробка, виды, характеристика.
63. Сенсорная коробка как средство развития мелкой моторики детей раннего возраста.
64. Сенсорная комната в ДОУ.
65. Сенсорный уголок в группе раннего возраста.
66. Сенсорное воспитание дошкольников средствами природы.
67. Сенсорное воспитание детей раннего возраста на прогулке.
68. Предметно-пространственная среда в ДОО, её характеристика.
69. Пособия по сенсорному воспитанию.
70. Пособия по сенсорному воспитанию своими руками, их преимущества.



